

Učivo ŠVP – tématické celky, témata	Ročníkové výstupy ze ŠVP	Mezipředmětové vztahy a průřezová témata
<p>POČÁTEK 20.STOLETÍ – MODERNÍ LITERÁRNÍ SMĚRY Naturalismus, symbolismus, impresionismus, dekadence Česká moderna Čeští buřiči</p> <p>LITERATURA MEZI VÁLKAMI Kulturní směry této doby- Dadaismus, kubismus Poetismus, surrealismus, ruralismus, vitalismus Proletářská literatura Protiválečná tvorba Divadlo - české a moravské scény, Osvobozené divadlo</p> <p>ODRAZ 2.SVĚTOVÉ VÁLKY V LITERATUŘE</p> <p>TVORBA Z OBDOBÍ LET 1948 – 1989 Oficiální, exilová a samizdatová literatura Divadlo malých forem, absurdní divadlo</p> <p>SOUČASNÁ TVORBA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře - dokladuje vliv světové literatury na literaturu českou - rozezná rysy individuálního stylu určitého autora - při práci s textem systematicky používá literární pojmy - přednese vhodný literární text - reprodukuje přečtený text - tvoří literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí z literární teorie - porovnává různá ztvárnění téhož tématu v literárním, dramatickém a filmovém zpracování - formuluje své dojmy z četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení - vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích - rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty 	<p>Dějepis Základy společenské výchovy Přírodopis</p> <p>Osobnostní a sociální výchova: Sociální rozvoj – Komunikace Morální rozvoj - Hodnoty, postoje, praktická etika</p> <p>Mediální výchova : Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</p>